

Editorial

Farid Abud

Docente Departamento de Lingüística y Filología
Escuela de Ciencias del Lenguaje
Universidad del Valle

Este nuevo número de *La Maceta* supone, en primer lugar, la maduración de un esfuerzo colectivo en el que han tomado parte diferentes actores de la comunidad universitaria univalluna: por una parte, las y los estudiantes de la Licenciatura en Español y Filología, quienes con su esfuerzo, dinamismo y permanente formulación de nuevas ideas han mantenido vigente el espíritu innovador de esta revista; también las y los docentes del Departamento de Lingüística y Filología, quienes, ya sea desde el comité editorial o desde el equipo evaluador, han dedicado con cariño e inquebrantable compromiso largas horas de trabajo, orientadas a hacer posible que las y los futuros profesionales en lingüística y filología puedan contribuir, desde ya, al desarrollo de este campo de estudios; y junto a ellos, las autoridades del Departamento de Lingüística y Filología, y de la Escuela de Ciencias del Lenguaje de la Universidad del Valle, quienes han brindado un apoyo irrestricto e incondicional a este sueño.

Pero este nuevo número, además, supone el enriquecimiento de *La Maceta* con las voces, ideas y perspectivas de jóvenes profesionales y estudiantes del campo de la Lingüística y la Filología procedentes de distintas instituciones colombianas, ya que en esta ocasión nuestra revista compila una

selección de textos que originalmente fueron presentados como ponencias en las VIII Jornadas de Estudiantes de Lingüística y Literatura, y que luego de pasar por un proceso de selección, evaluación por pares y edición, llegarán a nuevos lectores y lectoras a través de las páginas de *La Maceta*, tanto en su edición impresa como en su edición digital. De esta forma, nuestra revista se proyecta como un medio abierto para la investigación, la crítica y la creación literaria en torno al lenguaje, la educación y la sociedad, a nivel nacional. Sea ésta, además, una oportunidad para felicitar y agradecer al equipo organizador de las VIII Jornadas de Estudiantes de Lingüística y Literatura, así como a las y los participantes en dicho evento, ya que sin su esfuerzo y apoyo no habría sido posible esta publicación.

Conforme a lo anterior, en su sección *Maguey*, este número de *La Maceta* pone a disposición de las y los lectores tres artículos de investigación que abordan distintos aspectos de las obras literarias de autoras colombianas. En primer lugar, Juanita Cruz Rico (de la Universidad de Antioquia) aborda la novela *Catalina* de Elisa Mújica (1963) recuperando su mirada feminista a propósito de la feminidad y la maternidad. Luego, en segundo lugar, Ana María García Vélez (de la Universidad del Valle) se aproxima a las distintas expresiones de humor y parodia con sentido crítico presentes en la novela *Sabor a mí* de Silvia Galvis (1994), desarrollando para ello una propuesta interpretativa a partir de la teoría bajtiniana de la novela. Por último, la sección cierra con un artículo de Ana María Solarte Rodríguez y María Camila Molina Valencia (de la Universidad de San Buenaventura, sede Cali) quienes abordan cómo es retratada la vida urbana en la obra de dos autoras caleñas: *Las palabras nuevas*, de Ana Yuli Mosquera (2021); y *Redención*, de Jenny Valencia Álzate (2020).

Por otra parte, en su sección *Alfeñiques*, este número de *La Maceta* incluye una sistematización de experiencias y una crónica. En el primer caso, María Fernanda Urbano López (Universidad del Valle - Institución Universitaria

Antonio José Camacho - Institución Educativa Técnica Industrial Pedro Antonio Molina de Cali) y Antonio José Hernández Montoya (Universidad del Valle - Institución Educativa Monseñor José Manuel Salcedo de Palmira) comparten la experiencia que se está desarrollando en el club de interpretación *La Cámara Lúcida*, un espacio virtual de promoción de la lectura. En segundo lugar, Paola Ocampo Salamanca, Catalina Sánchez Jiménez y Sebastián Mejía Velásquez (Licenciatura en Español y Filología, Universidad del Valle) nos comparten una narración en la que destacan la vocación y dedicación de los maestros y maestras que, a pesar de las dificultades del entorno rural, logran brindar educación de calidad y fomentar el desarrollo integral de sus estudiantes.